



Debemos ser santos

El grito en la tormenta

¡Almas, almas!



La Mística

El Fuego Espiritual. Páginas de alta mística y lirismo vibrante. Contiene el célebre clamor: "Ponme, Señor en la boca del infierno, para que yo, por tu misericordia, lo cierre".



Appunti del 1939



La Acción

El Ancla en la Realidad. Notas autobiográficas escritas con lágrimas y con sangre en la primavera de 1939, delineando un programa apostólico de practicidad evangélica.



Unidos por la historia: Separados por décadas debido a devociones fragmentadas, hoy sabemos que la alta mística del primer texto nació directamente de la cruda realidad histórica del segundo.

Primavera 1939

Don Orione escribe febrilmente ambos textos y los deja sobre su mesa de trabajo en Tortona.

1943 (La Luz Pública)

Don Giuseppe De Luca publica las 4 páginas de '¡Almas, almas!' en la revista *Nuova Antologia*. Una explosión de mística en plena guerra, entregada por un amigo anónimo.

1939-1970 (El Silencio Custodiado)

Don Giuseppe Zambarbieri entrega las 6 páginas de los 'Appunti' a su hermano, el obispo Ángel Zambarbieri, quien las custodia en privado como inspiración personal.

1970-1972 (El Reencuentro)

Tras la muerte del obispo Ángel, Don Giuseppe recupera los *Appunti*. En el centenario de Don Orione (1972), se publican finalmente los manuscritos completos.

La responsabilidad histórica venció a la devoción indiscreta,
devolviéndonos el mensaje completo.

El grito de “**Debemos ser santos**”
no se dio en un vacío pacífico.

1939

Para entender la urgencia de los **Appunti del 1939**,
debemos sumergirnos en la tormenta perfecta que
rodeaba el escritorio de Don Orione: **El colapso de Italia.**



Social

El trauma colectivo y pánico inminente.



Político

La trampa diplomática de la 'no beligerancia'.

**La Tormenta de 1939:
Un país al borde del
abismo en cuatro
dimensiones críticas.**



Económico

Una autarquía de fachada sin recursos.



Eclesial

La ruptura de la conciencia católica.

El Pasado

Trauma de la 1GM

El recuerdo vivo y punzante en las familias italianas de las matanzas, el hambre, las epidemias y la devastación.

El Catalizador El Bucle del Pánico

Los noticiarios cinematográficos del régimen (Luce).

El Futuro

Terror a la 2GM

Rechazo absoluto de la población a entrar en combate y a la alianza militar con la Alemania nazi.

Para justificar la inacción, la propaganda mostraba las ruinas de Bruselas, París y Londres. En lugar de patriotismo, estas imágenes alimentaron la angustia, el miedo y la incertidumbre en los rostros de civiles y soldados.

La Atadura

Pacto de Acero
(Mayo 1939).

Italia atada militarmente a la
Alemania nazi.



La Realidad

No beligerancia
(Sept 1939).

Mussolini se ve forzado a
declarar neutralidad tras la
invasión unilateral nazi a
Polonia.

EL MOTOR VACÍO

El Motor Vacío



Traición Diplomática

Hitler ataca Polonia sin
consultar a Italia, violando el
pacto.



Agotamiento Material

Inventarios de armas vaciados
tras conflictos en Etiopía,
África y España.



Incapacidad Militar

Modernización del ejército
catalogada como imposible
antes de 1943.



La Fachada Autárquica

- El 2º sector público más grande del mundo.
- Instituto para la Reconstrucción Industrial (IRI).
- Control estatal del 77% del hierro fundido, 45% del acero y 80% de la industria naval.

La Realidad Vulnerable



Bóvedas Vacías

El Banco de Italia carecía casi por completo de reservas de divisas.



Dependencia Asfixiante

80% de materias primas esenciales eran importadas a través de pasos controlados por extranjeros (Suez, Gibraltar).



Fracaso Rural

Agricultura de minifundios ineficientes y apenas 350.000 civiles trasladados a las colonias.

[El Espejismo]

1929: Pactos Lateranenses y el sueño fallido de un Estado nacional-católico.

[El Golpe]

1938: Promulgación de las Leyes Raciales y antisemitas bajo influencia del neopaganismo nazi.

[Las Consecuencias]



Condena pública de obispos clave (ej. Cardenal Schuster).



Represión estatal: Arresto del intelectual católico Egilberto Martire por rumores derrotistas.

Filósofos teorizan la “no colaboración espiritual”. El boicot moral frente al fascismo se convierte en el deber cristiano más elevado.



Frente al pánico social



¡Almas, almas!
(Certeza de salvación)



Frente al vacío
político militar



Practicidad Evangélica
(Acción pastoral directa)



Frente a la bancarrota
económica



Sencillez radical
(Confianza en la Providencia)



Frente a la fractura
moral eclesial



La Santidad como Resistencia
(No colaboración con el mal)

En un mundo donde el poder político, económico y social se desmoronaba, Don Orione entendió que el único ancla inquebrantable era la antropología religiosa carismática: un llamado radical a la santidad.

C- ¿Qué similitudes y diferencias encontramos entre el contexto de Don Orión cuando escribió y nuestro contexto actual?

¿Qué acciones reclama de nosotros el llamado a la santidad que nos hace nuestro Padre?